

# No se puede cambiar el mundo sin conocer lo Básico

## Lo Básico 2:2

Refiriéndose al mundo futuro, el mundo del comunismo, Marx dijo que parecerá tan absurdo e indignante que una parte de la sociedad tenga en propiedad privada la tierra y todo lo demás, como hoy parece el que un ser humano sea dueño de otro.

En el comunismo habremos llegado al punto en que la mera idea de que el avance de la sociedad está en beneficio de unos cuantos y proclamar que sus intereses son los intereses generales de la sociedad, en que esa idea parecerá tan absurda e indignante que, sencillamente, nadie la tomará en cuenta.

*“El disentimiento en una sociedad vibrante”, Dictadura y democracia, y la transición socialista al comunismo, Obrero Revolucionario #1257, 31 de octubre de 2004*

## Lo Básico 2:19

Es muy fácil tener una sociedad donde una elite intelectual privilegiada tiene gran libertad para trajinar con ideas — con tal que se mantenga dentro de ciertos límites y no desafíe en lo fundamental el orden existente....

Lo difícil es voltear todo eso sin sofocar el espíritu crítico, el debate sobre ideas y teorías, etc. Porque la historia nos enseña que podría ser muy fácil establecer un sistema monolítico donde solo se permite debatir unas pocas ideas y donde no se manifiesta un verdadero pensamiento crítico y disentimiento. También hemos visto que si esa tendencia existe en la sociedad socialista, va contra el socialismo, contra la transformación revolucionaria de la sociedad y contra el avance al comunismo.

*“El fin de una etapa — el comienzo de una nueva etapa”, revista Revolución, otoño 1990*



## Lo Básico 2:8

Imaginemos que tuviéramos arte y cultura completamente diferentes. Pues, ya basta de llamar “putas” a las mujeres en las canciones y que los policías tumban puertas. Ya basta de eso de “andar bien abajo o estar abajo” [“get low”]. ¿Y por qué son siempre las mujeres que “están abajo”? Ya tenemos una situación en la cual las masas de las mujeres y las masas del pueblo son sometidas y mantenidas muy abajo. Y es hora de levantar la frente y ponernos en pie.

Imagina que tuviéramos una sociedad donde la cultura sí estuviera llena de vida y creatividad, energía y emoción, pero a la vez, que en vez de degradar a la gente, nos levantara. Imagínate que nos diera una visión y una realidad de qué es lo que significa hacer una sociedad completamente nueva y un mundo completamente nuevo. Imagina que se pusieran los problemas ante la gente en hacer este mundo y retarlos a que aborden estos problemas. Imagínate que la cultura y el arte —las películas, las canciones, la televisión, todo— desafiara a la gente a pensar críticamente, de ver las cosas bajo otra óptica y todo indicando cómo podemos hacer un mundo mejor.

Imagina que la gente que crea arte y cultura no fuera simplemente un puñado de gente sino que todas las masas con toda su energía creativa desatada y se le diera tiempo para que hiciera eso, y se juntaran con aquellos que por tiempo completo crean arte y cultura para que surja algo nuevo que reta y desafía a la gente en pensar en forma creativa, ver las cosas en forma crítica y desde diferentes ángulos y que levantara al pueblo para ver su unidad que hay entre el pueblo junto con los pueblos del mundo para acabar con todos los horrores que nos han dicho es el orden natural de las cosas. Imagina todo eso.

*Revolución: por qué es necesaria, por qué es posible, qué es, una charla filmada de Bob Avakian, pasaje transcrito en Revolución #176, 13 de septiembre de 2009*

## Lo que están diciendo sobre el libro *Lo Básico*:

**Cornel West, profesor, intelectual público, activista:** Quisiera decir unas palabras sobre mi querido hermano Bob Avakian. Él tiene un profundo amor por los pobres, e incluso como hombre negro libre amante de Jesucristo, amo a ese hermano. Él da testimonio y está dispuesto a pagar el costo y, gracias a Dios, ahora tengo su libro de escritos que nos da un análisis de la manera en que pensamos acerca del atolladero en que nos encontramos... El pueblo está sufriendo, la gente trabajadora está denigrada y ya es hora de que nosotros nos pongamos derecho y el hermano Bob Avakian es una de las voces, una de las voces muy importantes.

**Bill Laswell, músico y productor:** *Lo Básico* son los elementos fundamentales de cómo son las cosas en realidad, si uno eligiera verlo. A veces la verdad puede estar delante de sus narices pero uno necesita que alguien la descubra. Bob Avakian lo ha hecho.

**Dongping Han, científico político,** autor de *La Revolución Cultural* desconocida: El libro de Bob Avakian remueve conciencias. Es poderoso y valiente. Si queremos un mundo mejor en el futuro, tenemos que aceptar nuestro pasado y tenemos que entender que no es posible mantener lo que estamos haciendo hoy.

**reg E. gaines, poeta y dramaturgo:** Tan básico como la voz, las palabras, las ideas sencillas pero inexplicables de Bob Avakian, quien tal vez tenga el plano, la receta, la solución socialista de innegable sentido común que es necesaria para que nuestra comunidad global cada vez mayor realice el cambio real.

**Un preso en los estados centrales:** Es definitivamente un manual para mi generación y los jóvenes por venir. Yo verdaderamente estoy promoviendo tanto como mi influencia me lo permita detrás de estos muros.